

XLIV. BIJDRAGE TON DE BROUWER

DODGE MacKNIGHT

(Providence, Rhode Island 01.10.1860 - East Sandwich, Massachusetts 23.05.1950)



MacKnight door John Russell ±1888

Gedurende de jaren dat Vincent van Gogh zich manifesteerde als kunstenaar ontmoette hij ook veel andere kunstenaars en verhaalt daar ook over in zijn vele bewaard gebleven brieven. Zo blijkt hij ook de Amerikaanse kunstschilder Dodge MacKnight, die hij al kende in Parijs, meerdere keren te hebben ontmoet.

Op 19 april 1888 – hij bevond zich toen in Arles – noemde hij voor het eerst in een brief diens naam en schreef hij aan kunstenaar John Peter Russell (1858-1931): *Afgelopen zondag heb ik Macknight en een Deense schilder ontmoet en ik ben van plan hem komende maandag in Fontvieille te bezoeken. Ik weet zeker dat ik hem als kunstenaar zal verkiezen boven wat hij is als kunstkriticus, omdat zijn opvattingen als zodanig zo bekrompen zijn dat ik erom moet lachen.*

(Brief 598. Vincents schrijfwijze van de naam MacKnight. Kom ik meer tegen. Deense schilder is Christian Mourier-Petersen (1858-1845).

In 19 opvolgende brieven, tot in februari 1890, zal hij nog vaker naar hem verwijzen.

Dodge MacKnight werd op 01.10.1860 geboren in Providence, Rhode Island, een staat in de VS.

Na zijn lagere school ving hij aan als leerling-scèneschilder voor een plaatselijk theater.

Omdat hij beter wilde leren schilderen, stak hij in de winter van 1884 de Atlantische Oceaan over naar Parijs. Slecht voorbereid, nauwelijks Frans sprekend en bijna berooid stapte hij daar het atelier van de bekende Fernand Cormon (1845-1924) binnen om academisch te leren schilderen. Onder zijn medestudenten bevonden zich o.a. Toulouse-Lautrec (1864-1901), Emile Bernard (1868-1941), Louis Anquetin (1861-1932) en Eugene Boch (1855-1941).

Later verbleef MacKnight een tijd in het plaatsje Fontvieille, dat een achttal kilometers van Arles ligt, waar Vincent van Gogh in die tijd woonde.



Dodge MacKnight - straat in Fontvieille 1888



Vincent werd zo goed bevriend met hem, dat hij Dodge MacKnight zelfs voorstelde met hem te verhuizen naar het Gele Huis in Arles, waar Vincent later met Paul Gauguin even zou gaan wonen.

Alhoewel het werk van MacKnight meestal wordt gerekend tot het postimpressionisme stond MacKnight vooral hoog aangeschreven en werd hij gerekend tot de vier grootste moderne aquarellisten ter wereld. Er is weinig over hem gepubliceerd. Desmond Fitzgerald schreef in 1916 een boek over hem: *Dodge MacKnight - Water Color Painter.*

Dodge MacKnight - Sand Dunes (voor 1921)



Rond 1890 ontmoette en trouwde Dodge MacKnight met Louise Queyrel, de gouvernante van de kinderen van zijn vriend John Peter Russell. Het echtpaar verhuisde naar Spanje, waar hun enige zoon John werd geboren. In 1897 verhuisde de familie MacKnight naar de Verenigde Staten, naar East Sandwich, Massachusetts. In 1915 opende een vriendin en mecenas Isabella Stewart Gardner de enige galerie in haar museum in Boston, de *Macknight Room*, helemaal gewijd aan Dodge MacKnight.

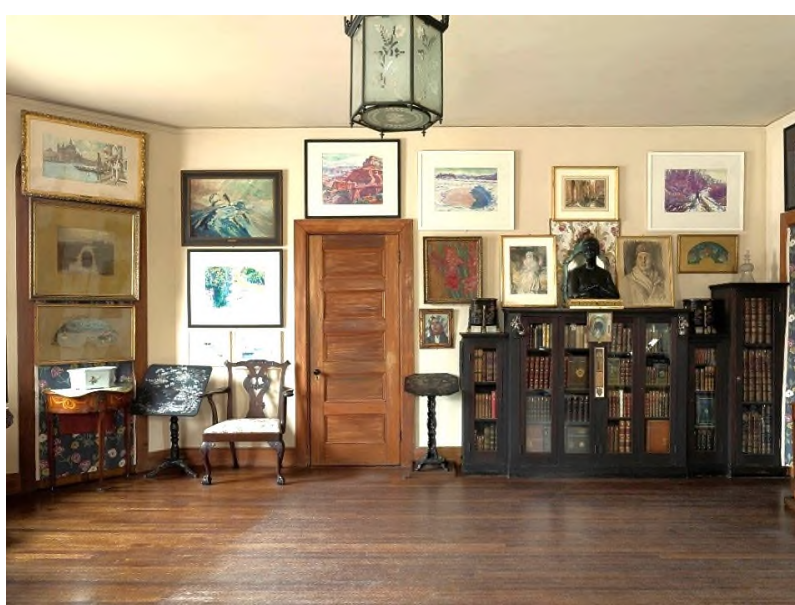
Dodge MacKnight & Louise Queyrel

Na zijn dood zijn er slechts twee exposities van zijn werk geweest: in het Boston Museum of Fine Arts in 1950 en in de Heritage Plantation in Sandwich Massachusetts in 1980. De grootste collectie werken van hem bevinden zich in het Isabella Stewart Gardner Museum en het museum of Fine Arts, beiden in Boston en het Fogg Art Museum in Cambridge.

Opmerkelijk mag worden genoemd dat de vriendschap tussen MacKnight en de schilders John Russell en Vincent van Gogh zo hecht moet zijn geweest, dat Russell van beiden een portret schilderde.

(zie bijdrage XXIV over o.a. Peter Russell)

*Macknight Room,
Isabella Stewart Gardner Museum, Boston*



Providence - North Burial Ground

William D. MacKnight, Artist, Dies On Cape

EAST SANDWICH — A private funeral service will be held tomorrow for William Dodge MacKnight, 90, artist and Providence native, who died here Monday.

Burial will be in North Burial Ground, Providence, the Associated Press said.

Mr. MacKnight, who leaves no immediate family, was a well-known water colorist a generation ago.

Dodge MacKnight stierf op 23 mei 1950 en werd begraven op de North Burial Ground in Providence, zijn geboorteplaats. De North Burial Ground dateert van 1700 en is met een oppervlakte van ongeveer 45 ha en meer dan 40.000 grafstenen de grootste gemeentelijke begraafplaats in de regio. Per jaar zijn er ca. 200 begrafenissen.

De begraafplaats staat open voor alle lagen van de bevolking: zwarte mensen, inheemse volkeren, immigranten, religieuze minderheden, miljonairs en armen.

