

GAST AAN HET WOORD 40 - AD DE LA MAR : BEGRAAFPLAATSEN IN MIJN LEVEN



Ad de la Mar (1943)

was tijdens zijn werkzame leven onderwijzer, directeur basisschool en computerdocent bij commerciële bedrijven. Hij is inmiddels met pensioen, maar nog steeds gaat hij door met het overdragen van kennis. Hij heeft vooral belangstelling in geschiedenis en kunst en trekt met lezingen door de regio, o.a. over funeraire onderwerpen.

Regelmatig is hij te vinden in archieven. Hij doet aan stamboomonderzoek en gaf een aantal malen hierover een cursus. Zijn laatste wapenfeit heeft ook te maken met archiefonderzoek. Hij stelde een 'Complete Works' samen van de illustratrice (en zijn oudtante) Adri Alindo, een boek van 400 bladzijden.

Hij bestudeerde funeraire cultuur en bezocht in ruim 40 jaar veel begraafplaatsen in binnen- en buitenland.

Ik weet het nog goed, ook al is het al veertig jaar geleden: de eerste begraafplaats, die ik als toerist bezocht, was Père Lachaise in Parijs. Samen met mijn vrouw zochten we naar graven van bekende personen. Ik hoor haar nog roepen: Heb jij hem al? Mijn interesse was gewekt, ik begon over begraafplaatsen te lezen en ontdekte al snel dat mindere goden vaak mooiere grafplekken hadden gecreëerd. Ik bezocht begraafplaatsen, niet alleen als ik er in de buurt was, maar ook op speciale reisjes. In 2001 verhuisden we naar België, waar ik mijn ogen uit keek in Antwerpen. De prachtige begraafplaats Schoonselhof lag dicht bij mijn woning. Ons tweede huis lag aan zee vlakbij Brugge, maar ook in Brussel en Gent zag ik monumenten, waar we in ons land jaloers op kunnen zijn.

In 2010 verhuisden we naar Velp (Gld). Binnen enkele maanden startte ik mijn maandelijkse rondleidingen over begraafplaats Moscowa in Arnhem. Ik merkte al snel dat het de kranten waren die voor mijn bekendheid moesten zorgen en een aantal malen haalde ik een halve bladzijde in 'De Gelderlander'. Dat was onmiddellijk te merken aan het aantal bezoekers. Twee jaar geleden ben ik gestopt met mijn rondleidingen. Iedere geïnteresseerde heeft mij inmiddels een paar maal gehoord en ik wandel nu alleen nog op uitnodiging.

In 2012 overleed mijn vrouw. Zij ligt nu begraven op Moscowa. Sinds haar overlijden heeft deze voor mij zo bekende plek een extra dimensie gekregen.

Na de gegidste wandelingen kwamen er lezingen, eerst over funeraire onderwerpen, maar tegenwoordig ook over Sinterklaas, Walt Disney, e.a. Ik spreek voor vrouwenclubs, ouderenbonden, historische verenigingen en serviceclubs en de opbrengst is steeds bestemd voor het Kinderthuis 'Welcome Home' in Jinja, Oeganda. Mensen vragen vaak: waarom heb je voor dit goede doel gekozen? Het antwoord zal duidelijk zijn: ik heb drie adoptie-kleinkinderen, die daar eerst werden opgevangen en nu bij mijn kinderen in Nederland wonen.

Nog steeds bezoek ik begraafplaatsen. Zoals de prachtige parochie-erven in Bretagne. Ook ben ik in Bremen en Hamburg geweest, waar ik heb rondgezworven aan de hand van het Rindert-boek 'In Paradisum'. Op Friedhof Ohlsdorf in Hamburg heb ik twee dagen mijn ogen uitgekeken.

Inmiddels heb ik een vriendin en wekelijks bezoeken we een museum of een mooi stadje. Ook zijn we samen een aantal malen in het buitenland geweest en het plan is om het komend jaar naar Noord-Italië te gaan, waarbij de beroemde dodenakkers van Genua en Milaan tot de hoogtepunten zullen behoren. Maar ook de Italiaanse meren en de Rivièra worden niet vergeten. Ik ben druk met voorbereiden en hoop dat iemand mij rondleidingen over die begraafplaatsen kan mailen.

contact: addelamar@gmail.com

websites: <http://addelamar.bntours.nl>; <http://delamar.bntours.nl>



Parijs - Père Lachaise: Abelard & Heloïse



rondleiding Arnhem - Moscowa



Brussel - Kerkhof Laken: Emile Bockstael



lezing over funeraire cultuur



Kindertehuis 'Welcome Home' in Jinja, Oeganda